



ANDREA DE LUIGI - CV

EXPERIENCIA

1995–presente — Artista Visual

Desarrolla una práctica artística independiente. Medios: pintura, grabado, objetos e instalaciones.

2015–presente — Fundadora y Directora, Taller Andrea De Luigi

Forma artistas independientes a través de clases y talleres en su estudio.

1990–1998 — Psicóloga Clínica, Hospital de Clínicas y práctica privada

Especializada en técnicas proyectivas y arteterapia.

FORMACIÓN

2019–2024 — Maestría en Pintura (M.F.A.), Savannah College of Art and Design (SCAD), Savannah, EE.UU.

2022 — Residencia de Artista, School of Visual Arts (SVA), Nueva York, EE.UU.

2016 — Curso de Posgrado: Fundamentos de la Arteterapia a través de las Artes Visuales, IASE

1998–2002 — Estudios de arte en el taller de Guillermo Roux

1994–1997 — Estudios de arte con Kenneth Kemble

1989 — Licenciatura en Psicología, Universidad de Buenos Aires (UBA)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2024 — Devenir Jardín, ABRA Espacio Cultural, Buenos Aires, Argentina

2024 — COHEN: Otra Mirada, Buenos Aires, Argentina

2023 — Impermanence, Museo Lucy Mattos, Buenos Aires, Argentina

2019 — Rostros Imaginarios, Museo Lucy Mattos, Buenos Aires, Argentina

2015 — ADL Home Gallery, Buenos Aires, Argentina

2011 — ADL Home Gallery, Buenos Aires, Argentina

2008 — Museo Metropolitano, Buenos Aires, Argentina

2007 — Sofitel Hotel, Buenos Aires, Argentina

2006 — Art Point Gallery, Buenos Aires, Argentina

2005 — Art Point Gallery, Buenos Aires, Argentina

2004 — Art Point Gallery, Buenos Aires, Argentina

2003 — Art Point Gallery, Buenos Aires, Argentina; Galería Forma, Buenos Aires, Argentina

2001 — Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina



PROYECTOS DE ARTE CON IMPACTO SOCIAL

2025 — Arte Ayuda, Castell d'Aro, España
2012-2019 — Art@Hospital, Buenos Aires, Argentina
2017 — CuidArte el Corazón, Subasta Benéfica, Buenos Aires, Argentina
2008-2016 — Arte Ayuda, Buenos Aires, Argentina
2015 — Pallets de Arte, Subasta Benéfica, Buenos Aires, Argentina

PREMIOS Y DISTINCIONES (SELECCIÓN)

2022 — Beca Josh Yu Painting Endowed Scholarship
2020-2021 — Beca The Gelman Trust Endowed Scholarship
2019-2021 — SCAD Academic Honors Scholarship
2019-2021 — SCAD Achievement Scholarship
2013 — 1.º Premio, X Salón de Otoño Roberto Di Paolo, San Isidro, Buenos Aires, Argentina
2013 — 2.º Premio, Salón Tarbut, Buenos Aires, Argentina
2011 — 2.º Premio, Salón Anual de Pintura, Asociación Española de San Isidro, Buenos Aires, Argentina
2009 — 2.º Premio, Salón de Otoño Roberto Di Paolo, Dirección de Cultura de San Isidro, Buenos Aires, Argentina
2002 — Mención, Salón Internacional de Artes Plásticas "La Mujer y su Protagonismo Cultural", Museo de Bellas Artes
2001 — 2.ª Mención, Salón Primavera de San Telmo; 1.ª Mención, Tercera Bienal de San Telmo; 1.ª Mención, Salón de Otoño

PUBLICACIONES Y COLABORACIONES (SELECCIÓN)

Colaboradora en Expertos en Arte Magazine y Arte al Límite, con textos sobre arte contemporáneo y crítica cultural.

Publicada en medios nacionales e internacionales, incluyendo Create! Magazine, Revista BA Mag, Buenos Aires Herald, Diario Clarín, entre otros.



EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2025 — Coincidencias, Espacio Cultural Marín, Buenos Aires, Argentina
2025 — Museo Abanico: Arte Correo (itinerante), Buenos Aires, Argentina
2025 — Lo Noble, lo Natural y el Relato, Galería Juana de Arte, Buenos Aires, Argentina
2024 — ABRA Espacio Cultural, Buenos Aires, Argentina
2024 — Espacio Hussek, Buenos Aires, Argentina
2021 — Alexander Ink Exhibition; SCAD Open Studio, Savannah, EE.UU.
2020 — SCAD Open Studio, Savannah, EE.UU.
2017 — Agora Gallery, Chelsea, Nueva York, EE.UU.
2014 — Embajada de Alemania, Buenos Aires, Argentina
2011 — Print Exhibit Project, Ben Navaee Gallery, Toronto, Canadá; Encuentros Culturales Jockey Club Buenos Aires (Año II), Buenos Aires, Argentina
2010 — Contemporary Masters, Southern Nevada Museum of Fine Art, EE.UU.
2009 — Museo Metropolitano, Buenos Aires, Argentina
2004 — Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasil; MAAM — Museo de Arte Americano de Maldonado, Uruguay
2003 — Bastión del Carmen, Colonia, Uruguay; Museo de Colonia Suiza, Nueva Helvecia, Uruguay
2002 — Fortaleza de San Juan de Ulúa, Veracruz, México; Women's International Conference, El Paso, Texas, EE.UU.; Galería Solanas, Punta del Este, Uruguay

FERIAS INTERNACIONALES DE ARTE (SELECCIÓN)

2018 — La Herencia, Feria de Arte Benéfica, Pilar, Buenos Aires, Argentina
2017 — BADA Art Fair, La Rural, Buenos Aires, Argentina
2016 — Parallax Art Fair, Londres, Reino Unido
2014 — Arte Espacio San Isidro & Affordable Art, Buenos Aires, Argentina
2013 — Arte Espacio San Isidro, Puertas Abiertas, Buenos Aires, Argentina
2012 — Feria EGGO & Al Sur del Sur, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
2010 — Arte Espacio San Isidro; Expotrastiendas, Buenos Aires, Argentina
2009 — Arte Clásica & Expotrastiendas, Buenos Aires; Arte Sí, San Isidro, Buenos Aires, Argentina; ArtExpo International, Nueva York, EE.UU.
2008 — Kunst10daagse Fair, Bergen, Países Bajos; Expoart Fair, Montreal, Canadá; Expoartistas, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
2007 — Feria ARWI, San Juan, Puerto Rico
2003 — FIA — Feria Internacional de Arte de Caracas, Venezuela
2002 — Expotrastiendas, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina